

LA FLACA (JARABE DE PALO)

Clases 110 a 112

Intro: 0 3 0 (6ª) | La5 (x8) | Mim7 (x6) Re#m7 Rem7 | X Fam7 X Mim7 |
 0 3 0 (6ª) | La5 (x8) | Mim7 (x4) | MiM7 7 / 8 \ 7 5 (3ª) |

La5 (x8) Mim7 (x6) Mim7 → Rem7
 ___ En la vida conocí mujer igual a la flaca
 Dom7 Mim7 La5
 coral negro de La Habana, tremendísima mulata
 La5 (x8) Mim7 (x6) Mim7 → Rem7
 ___ cien libras de piel y hueso, cuarenta kilos de salsa
 X Fam7 X Mim7 Fa5 (x6) → Sol5
 y en la cara dos soles que sin palabras hablan
 0 3 0 La5 (x8) | Mim7 (x4) | Mim7 7 / 8 \ 7 5
 que sin pa la bras hablan

La5 (x8) Mim7 (x6) Mim7 → Rem7
 ___ La flaca duerme de día, dice que así al hambre engaña
 Dom7 Mim7 La5
 cuando cae la noche baja a bailar a la tasca
 La5 (x8) Mim7 (x6) Mim7 → Rem7
 ___ Y bailar y bailar y tomar y tomar
 X Fam7 X Mim7 Fa5 (x6) → Sol5
 una cerveza tras otra, pero ella nunca engorda
 Sol5 La5 Rem7 (capo5 acorde x 5 7 5 7 5)
 ___ pero ella nunca engorda

Fa5 Sol5 La5
 ___ Por un beso de la flaca daría lo que fuera
 Rem7 (capo5 acorde) Fa5
 por un beso de ella aunque sólo uno fuera
 Fa5 Sol5 La5
 ___ Por un beso de la flaca daría lo que fuera
 Rem7 (capo5 acorde) Fa5 → Sol5
 por un beso de ella aunque sólo uno fuera
 0 3 0 La5 (x8) | Mim7 (x4) | Mim7 7 / 8 \ 7 5
 aunque sólo un o fuera

La5 (x8) Mim7 (x6) Mim7 → Rem7
 ___ Mojé mis sábanas blancas, como dice la canción
 Dom7 Mim7 La5
 recordando las caricias que me brindó el primer día
 La5 (x8) Mim7 (x6) Mim7 → Rem7
 ___ y enloquezco de ganás de dormir a su ladito
 Fam7 X Mim7 Fa5 (x6) → Sol5
 porque Dios que esta flaca a mí me tiene loquito
 0 3 0 La5 (x8) | Mim7 (x4) | Mim7 7 / 8 \ 7 5
 a mí me tie ne loquito

ESTRIBILLO ...Por un beso de la flaca daría lo que fuera